



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Έδρα UNESCO Διαπολιτισμικής Πολιτικής
• για μια Δραστήρια και Αλληλέγγυα Ιθαγένεια
• Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη

Οι Πρυτανικές Αρχές του Πανεπιστημίου Μακεδονίας,
το Δ.Σ. του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος,
και η Έδρα UNESCO του Πανεπιστημίου Μακεδονίας,
σας προσκαλούν στην **Εκδήλωση - Ανοιχτή Συζήτηση** με θέμα:
“Η Τέχνη αποτυπώνει τον Μετανάστη/Πρόσφυγα”
που θα πραγματοποιηθεί την Τρίτη 4 Απριλίου 2017 και ώρα 4 μ.μ.
στην Αίθουσα Συνεδρίων του Πανεπιστημίου Μακεδονίας (1ος όροφος)

Πάνελ ομιλητών

Δέσποινα Αναγνωστοπούλου

Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Διεθνών & Ευρωπαϊκών Σπουδών
και ακαδημαϊκή υπεύθυνη της Έδρας UNESCO "Διαπολιτισμικής Πολιτικής
για μία Δραστήρια και Αλληλέγγυα Ιθαγένεια" Πανεπιστημίου Μακεδονίας

Λίλα Βλαχοπούλου, Δημήτρης Καρτόκης,

Άγγελος Νεράντζης & Τίμος Παπαδόπουλος

Συντελεστές της θεατρικής παράστασης “Το αγόρι με τη βαλίτσα” του Μάικ Κένι

Λέων Α. Ναρ

Δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας Α.Π.Θ. - Συγγραφέας

Μιχάλης Σιώνας

Σκηνοθέτης των παραπάνω θεατρικών έργων

Ιωάννα Δαγδιλέλη

ΜΔΕ, συνεργάτιδα του Διεθνούς Οργανισμού Μετανάστευσης σε θέματα
εκπαίδευσης ως μέλος της ομάδας εργασίας του Υπουργείου Μεταναστευτικής
Πολιτικής για την παρακολούθηση της εκπαίδευσης των μεταναστών προσφύγων

*Την εκδήλωση θα πλαισιώσει η έκθεση έργων της **Zozan Hamo**,
ζωγράφου και πρόσφυγα από το Χαλέπι της Συρίας που ζει στην Θεσσαλονίκη*

*Στην εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί η προβολή του ντοκιμαντέρ
“Dreaming of Life” του Ιρανού Σκηνοθέτη και πρόσφυγα **Μορτεζά Τζαφαρί***

